

שזלחן השבת

פרשת תצוה

Who am I?

אני זך וכתית (כ"ז:כ)

אנו ערוכים מערב עד בוקר (כ"ז:כ"א)

אנו לכבוד ולתפארת (כ"ח:ב)

אנו אבני זיכרון לבני ישראל (כ"ח:ט)

יש לי ארבעה טורים (כ"ח:י"ז)

אני על מצח אהרון תמיד (כ"ח:ל"ח)

אני ממתנים ועד ירכיים (כ"ח:מ"ב)

אנו בסל אחד (כ"ט:ג)

שורפים אותי באש (כ"ט:ל"ד)

אחד ממנו בבוקר ואחד ממנו ביו

הערביים (כ"ט:ל"ט)

Who said to whom?

ופתחת עליהם, שמות בני ישראל (כ"ח:ט)

רבוע יהיה, כפול; זרת ארכו, וזרת רחבו
(כ"ח:ט"ז)

ונשא אהרון את משפט בני ישראל על לבו
לפני ה' תמיד (כ"ח:ל)

ונשמע קולו בבאו אל הקדש לפני ה'
(כ"ח:ל"ה)

ופתחת עליו פתוחי חתם, קדש לה'
(כ"ח:ל"ו)

ומשחת אתם ומלאת את ידם, וקדשת
אתם וכהנו לי (כ"ח:מ"א)

וסמד אהרון ובניו את - ידיהם (כ"ט:י)

ונתתה על - קרנת המזבח באצבעך
(כ"ט:י"ב)

ונתתה אתו לפני הפרכת, אשר על ארון
העדת (ל:ו)

For discussion:

Shemot 30:1 reads: "ונעשית מזבח, מקטר קטרת; עצי שטים, תעשה אותו"

("And you shall make an altar to burn incense upon; of acacia-wood you shall make it.")

Why is the altar mentioned in this portion instead of *Parshat Terumah*, where the rest of the vessels are mentioned?

Answer:

According to *Sforno*, the altar is not an essential vessel of the Tabernacle, since it does not cause the *shehina* (Divine presence) to dwell among the Children of Israel as do the rest of the vessels. Its purpose is to give glory to God through the burning of incense after the arrival of the *shehina*.

Written by Moshe Abelesz for Kehillat Ahavat Zion, Israel